

Засновники: Інститут проблем виховання Національної академії педагогічних наук України, Інститут обдарованої дитини Національної академії педагогічних наук України.
Журнал включено до переліку наукових фахових видань, в яких можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата в галузі педагогічних наук (Наказ Міністерства освіти і науки України від 09.03.2016 р., № 241).
Рекомендовано вченою радою Інституту проблем виховання НАПН України (протокол № 5 від 24.04.2017 р.)

Редакційна рада: Бех І. Д., Камишин В. В., Сухомлинська О. В.

Редакційна колегія: Рагозіна В. В. (голова), Комаровська О. А., Коновець С. В., Масол Л. М., Миропольська Н. Є., Шайгозова Ж. Н., Шевнюк О. Л., Школяр Л. В., Чембержі М. І.

ЗМІСТ		CONTENTS	
Черкасов В. Ф.	Основні тенденції інтеграції музично-педагогічної освіти України до Європейського освітнього простору	2	V. F. Cherkasov Major Trends of Integration of Musical and Pedagogical Education of Ukraine into the European Educational Space
Медвідь Т. О.	Еволюція загальної музичної освіти в Україні (друга половина XX - початок XXI століття)	7	T. O. Medvid Evolution of General Music Education in Ukraine (in the Second Half of the XX - the Beginning of the XXI Century)
Шевченко О. В.	Охорона дитячого голосу	10	O. V. Shevchenko Protection of a Child's Voice
Гумінська О. О.	Система Кервена-Кодая: розвиваємо ладове відчуття	14	O. O. Huminska Curwen-Kodaly System - Developing Fret Sensing
Лобач О. О.	Музично-дидактичні ігри в початковій школі	19	O. O. Lobach Musical and Didactic Games in Primary School
Ільчук Л. П.	Формування інтересу учнів до дзвонарства	24	L. P. Ilchuk Formation of Students' Interest in Bell Ringing
Джафарова О. С.	Изучение понятий изобразительного искусства в контексте познания законов природы	29	O. S. Dzhafarova Learning of Fine Art Concepts in the Context of Understanding of the Laws of Nature
Лемешева Н. А.	Педагогічні умови формування предметних і міжпредметних компетентностей учнів 5–7-х класів засобами образотворчого мистецтва	35	N. A. Liemesheva Pedagogical Conditions of Formation of Subject-Matter Competence and Interdisciplinary Competence of Students of 5–7 Grades by Means of Fine Art
Батієвська Т. В.	Вимоги до програмно-педагогічних засобів навчання побразотворчого мистецтва	39	T. V. Batievska Requirements to the Program and Pedagogical Means Providing Educational Process of Fine Art
Андрич В. І.	Мистецтво вишивки: традиції виготовлення мережки	42	V. I. Andrych Embroidered art: Traditions of Hemstitching
Ратко М. В.	Архітектурні шедеври стародавнього міста Пагана	47	M. V. Ratko Architectural Masterpieces of the Ancient City of Pagan
Грищенко Ю. В.	Наукова спадщина академіка Івана Зязюна у вимірах сучасності й майбутнього: життєві імперативи вченого-філософа	54	Yu. V. Hryshchenko Scientific Heritage of Academician Ivan Ziazun in Present Days and Future: Life Imperatives of Scientist and Philosopher
Черкасов В. Ф.	Мистецькі заходи у Кропивницькому	56	V. F. Cherkasov Art Events in Kropyvnytskyi City
Міняйло О. О.	Японські сади з українською душою	57	O. O. Miniailo Japanese Gardens with Ukrainian Soul
Аннотації		59, 61	Abstract