

Засновники: Інститут проблем виховання Національної академії педагогічних наук України, Інститут обдарованої дитини Національної академії педагогічних наук України. Журнал включено до переліку наукових фахових видань, в яких можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата в галузі педагогічних наук (Наказ Міністерства освіти і науки України від 09.03.2016 р., № 241).
Рекомендовано вченою радою Інституту проблем виховання НАПН України (протокол № 3 від 27.02.2017 р.)

Редакційна рада: Бех І. Д., Камишин В. В., Сухомлинська О. В.

Редакційна колегія: Рагозіна В. В. (голова), Комаровська О. А., Коновець С. В., Масол Л. М., Миропольська Н. Є., Шайгозова Ж.Н., Шевнюк О.Л., Школяр Л. В., Чембержі М. І.

ЗМІСТ		CONTENTS	
Олексюк О. Н.	Воспитательный потенциал трансцендентных духовных ценностей в сфере музыкального искусства	2	O. M. Oleksiuk Educative potential of transcendental spiritual values in the music art sphere.
Хусаинова Г. А.	Развитие этнокультурной компетенции будущего учителя музыки	7	G. A. Khusainova Development of ethno-cultural competence of future music teacher
Тодорова Л. Д.	Проблема фальшивого співу у дітей	11	L.D. Todorova The problem of children's false singing
Дубровіна І. В.	Проблемно-модельючі ігри в музичному навчанні молодших школярів	15	I.V. Dubrovina Problem and simulation games in teaching music of primary schoolchildren
Павленко Н. О.	Застосування музичних мультимедійних наративів	20	N.O. Pavlenko Implementation of musical multimedia narratives in the educational process of school
Зубань В. М.	Уроки гончарства в «Колегіумі мистецтв у Опішні»	25	V.M. Zuban Pottery lessons in "Collegium of Art in Opishnya"
Дігтяр Н. М.	Вивчення народної картини «Козак Мамай» на уроках образотворчого мистецтва	29	N.M. Dihtiar Studying of the folk painting "Cossack Mamai" at art lessons
	До нотного зошита	31–34	To musical notebook
Пшінка Н.М.	Образотворчість Тараса Шевченка в освітньому просторі України	37	N.M. Pshinka Taras Shevchenko's Art in Ukrainian educational space
Краснова Н.М.	Види візуалізації музичних образів	43	N.M. Krasnova Types of visualization of musical images
Благова Т. О.	Професійно-практична підготовка хореографа в умовах вищої педагогічної освіти	48	T.O. Blahova Vocational and practical training of choreographer in higher pedagogical education
Таран В.Л.	Практичний аспект виховання патріотизму на уроках художньої культури	52	V.L. Taran The practical aspect of education of patriotism at artistic culture lessons
Просіна О.В.	Міні-EdCamp Kyiv – платформа для педагогів	56	O.V. Prosina Mini-EdCamp Kyiv – a platform for educators – the agents of changes in the New Ukrainian School
Шибанова А.Т.	Київські мурали	58	A. T. Shybanova The Murals of Kyiv
Аннотації		60, 61	Annotations